

**TRAITEMENT DES PAUPIÈRES TOMBANTES**

Avant

Après 2 séances

**TRAITEMENT DES RIDES**

Avant

Après 2 séances

Myolift

le lifting au naturel *par*

2 semaines après la 2^e séance**RAFFERMISSEMENT DU VISAGE**

Avant

Après 4 séances

**Résultat du processus de collagène relâcé 6 mois après les 4 traitements**

Jean-François Brabant
MASSOTHÉRAPEUTE
spécialiste dans la thérapie
du myofascia depuis 1996

JEAN-FRANÇOIS BRABANT, massothérapeute spécialisé en thérapie du myofascia depuis 1996, a récemment fait une découverte tout à fait spectaculaire dans le domaine des soins anti-rides.

Le MYOLIFT atténue et fait disparaître les rides d'expression. Ce sont les premières rides à apparaître entre 25 et 40 ans. Ces fameuses rides sont causées par le myovieilissement, les mouvements répétés des expressions faciales. Avec le temps, cette répétition des expressions normales du visage tend les muscles qui finissent par ne plus se décontracter et plissent la peau. C'est alors que surviennent les rides d'expression si difficiles à effacer avec les méthodes agressives connues à ce jour.

Jean-François Brabant a découvert la technique MYOLIFT par hasard et voici l'histoire de cette découverte. **Madame Colombe Leclerc**, une cliente âgée de 101 ans, était venue le consulter pour des douleurs aux genoux. Lors d'un traitement, madame Leclerc lui a demandé de vérifier sa paupière tombante parce qu'elle y ressentait des douleurs. Après le traitement, ils ont constaté que la paupière s'était replacée. À son retour chez elle, l'une de ses amies constata avec stupeur que la paupière de madame Leclerc avait repris sa place. Elle a même eu du mal à la reconnaître! Cette amie s'empressa de contacter M. Brabant pour qu'il lui remodèle le visage. M. Brabant refusa, son champ d'activité étant le massage myofascial (enveloppe musculaire) et non le « lifting » du visage. À force d'insister, la dame en question obtint que M. Brabant tente l'expérience. Après seulement deux séances, cette cliente a affirmé que le résultat s'avérait meilleur que toutes

les crèmes anti-rides utilisées par le passé. Constatant cette découverte extraordinaire, M. Brabant prit la décision d'offrir à sa clientèle ce nouveau procédé offrant des résultats spectaculaires et immédiats.

Cette méthode, entièrement naturelle, ne nécessite pas de produits chimiques, ni crème, ni injection, chirurgie ou même laser. Il n'y a pas d'effets secondaires et les résultats sont instantanés. Les séances sont indolores et très relaxantes. Le MYOLIFT relâche les muscles du visage qui causent les rides et une fois les muscles relâchés, les rides disparaissent. Un effet comparable à celui du botox, sauf qu'au lieu de paralyser les muscles, MYOLIFT les détend. Les résultats tiennent des années. La paupière de madame Leclerc tient toujours, après plus de trois ans sans retouche. Le traitement requiert entre 3 et 4 séances d'une heure.

LE FONCTIONNEMENT DU MYOLIFT

Après avoir fait la découverte pratique du Myolift, **Jean-François Brabant a voulu approfondir la théorie.**

M. Brabant a fait des recherches dans le domaine du vieillissement de la peau. Il fait une découverte sur le site de l'Oréal Paris. Ce dernier traitait du sujet du myovieilissement. L'article a tout de suite suscité l'attention de M. Brabant car le mot myovieilissement et Myofascial contiennent le même

mot MYO, un mot grec qui désigne muscle. M. Brabant venait de faire le lien entre la théorie et la pratique. Les scientifiques de l'Oréal Paris décrivent le myovieilissement comme suit :

« Le myovieilissement est le vieillissement induit par les mouvements naturels et répétés du visage, il déclenche l'apparition des premières rides et détermine leur morphologie, leur forme, leur position et leur nombre. En réalisant les mouvements du visage, les muscles sous-jacents génèrent des forces de tension qui provoquent des modifications au niveau du derme de la peau. Les fibroblastes, cellules dermiques responsables de la fabrication des fibres élastiques et du collagène, sont les cibles principales de ces modifications morphologiques. Avec le temps et la répétition, la peau et les muscles ne se décontractent plus, les plis se figent et la ride de surface apparaît, c'est le myovieilissement ».

M. Brabant, massothérapeute spécialiste dans la thérapie du myofascia depuis 1996, a compris de la théorie, qu'avec le mouvement répété des expressions faciales, cela tend les muscles et génère des forces de tension qui provoquent des modifications au niveau du derme, affectant la production de collagène et de fibres élastiques de la peau, ce qui cause les rides d'expression.

Le travail de M. Brabant, avec sa technique du Myofascia, vise à détendre les muscles d'une façon très profonde et d'une manière très douce à la fois. Le derme de la peau est ainsi libéré

des forces de tension que provoquent les muscles et le derme de la peau recommence à produire du collagène et de la fibre élastique. La peau et les muscles deviennent plus fermes, donc les rides disparaissent et le visage se raffermi. Le grain de la peau devient plus fin, donnant vraiment une apparence plus jeune et reposée.

Les clientes de M. Brabant observent une amélioration après les traitements, comme si le Myolift continuait d'agir.

Les muscles de notre visage sont différents de ceux du reste du corps car ce sont des muscles peauciers, cela veut dire qu'ils ont une insertion osseuse et une origine au niveau de la peau. En deux mots, les muscles du visage s'attachent à un os et à de la peau, donc s'il y a une tension du muscle, la peau devient en déséquilibre. Ce qui explique la formation de plis que l'on appelle rides. Donc, en rétablissant l'équilibre des muscles par le Myolift, c'est toute la morphologie du visage qui change, c'est comme avoir un lifting, sans la chirurgie.

Le Myolift agit sur :

- 1- les rides d'expression
- 2- sur la production de collagène
- 3- sur la forme et l'ovale du visage
- 4- améliorer l'état et le teint de la peau
- 5- remonte les paupières